**DATA STATUS**

**TRAVELLER Second Edition LEVEL B2**

**ГЛОБАЛНИ (ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА) ПЛАН РАДА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред: ЧЕТВРТИ Смер/тип: ОПШТИ**

**Недељни фонд часова: Теорија 1 + вежбе 1**

**Годишњи фонд часова: Теорија 33 + вежбе 33**

**ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА:** Циљ учења страног језика је да ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и унапређивањем стратегија учења страног језика развије комуникативну компетенцију, оспособи се за писмену и усмену комуникацију, интеркултурално разумевање и професионални развој.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА/ОБЛАСТ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ТЕОРИЈА** | **ВЕЖБЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **I** | **ALL OVER THE WORLD** | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 | 12 |
| **II** | **BEYOND LIMITS** |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 10 |
| **III** | **WHAT THE FUTURE HOLDS** |  |  | \* | \* | \* |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 10 |
| **IV** | **SUCCESS** |  |  |  |  |  | \* |  |  |  |  | 4 | 4 | 8 |
| **V** | **EXPRESS YOURSELF** |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  | 4 | 4 | 8 |
| **VI** | **BODY AND MIND** |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  | 5 | 5 | 10 |
|  | **TESTING** |  | \* |  | \* |  |  | \* |  | \* |  | 4 | 4 | 8 |
|  |  | **УКУПНО:** | | | | | | | | | | **33** | **33** | **66** |

**DATA STATUS**

**TRAVELLER Second Edition LEVEL B2**

**ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Разред: ЧЕТВРТИ Смер/тип: ОПШТИ**

**Недељни фонд часова: Теорија 1 + вежбе 1**

**Годишњи фонд часова: Теорија 33 + вежбе 33**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **ТЕМА/ОБЛАСТ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  *Ученик ће бити у стању да:* |
| **I** | **ALL OVER THE WORLD**  *Познати градови и њихове знаменитости, региони и земље у којима се говори циљни језик*  *Европа и заједнички живот народа* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву | | **СЛУШАЊЕ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.2.1**  **СЈ1.ОО.О.2.2**  **СЈ1.ОО.О.2.3**  **СЈ1.ОО.О.2.4**  **ЧИТАЊЕ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.2.5**  **СЈ1.ОО.О.2.6**  **СЈ1.ОО.О.2.7**  **СЈ1.ОО.О.2.8**  **СЈ1.ОО.О.2.9**  **ГОВОР — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.3.10**  **СЈ1.ОО.О.3.11**  **СЈ1.ОО.О.3.15**  **СЈ1.ОО.О.3.16**  **СЈ1.ОО.О.3.17**  **СЈ1.ОО.О.3.18**  **СЈ1.ОО.О.3.19**  **ПИСАЊЕ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.3.15**  **СЈ1.ОО.О.3.16**  **СЈ1.ОО.О.3.17**  **СЈ1.ОО.О.3.18**  **СЈ1.ОО.О.3.19**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — основни ниво**  **СЈ1.ОО.О.1.1**  **СЈ1.ОО.О.1.2**  **СЈ1.ОО.О.1.3**  **СЈ1.ОО.О.1.4**  **СЈ1.ОО.О.1.5**  **СЈ1.ОО.О.1.6**  **СЛУШАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.2.1**  **СЈ1.ОО.С.2.2**  **СЈ1.ОО.С.2.3**  **СЈ1.ОО.С.2.4**  **ЧИТАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.2.5**  **СЈ1.ОО.С.2.6**  **СЈ1.ОО.С.2.7**  **СЈ1.ОО.С.2.8**  **СЈ1.ОО.С.2.9**  **СЈ1.ОО.С.2.10**  **ГОВОР — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.3.1**  **СЈ1.ОО.С.3.2**  **СЈ1.ОО.С.3.3**  **СЈ1.ОО.С.3.4**  **СЈ1.ОО.С.3.5**  **СЈ1.ОО.С.3.6**  **СЈ1.ОО.С.3.7**  **ПИСАЊЕ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.3.8**  **СЈ1.ОО.С.3.9**  **СЈ1.ОО.С.3.10**  **СЈ1.ОО.С.3.11**  **СЈ1.ОО.С.3.12**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — средњи ниво**  **СЈ1.ОО.С.1.1**  **СЈ1.ОО.С.1.2**  **СЈ1.ОО.С.1.3**  **СЈ1.ОО.С.1.4**  **СЈ1.ОО.С.1.5**  **СЛУШАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.2.1**  **СЈ1.ОО.Н.2.2**  **СЈ1.ОО.Н.2.3**  **ЧИТАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.2.4**  **СЈ1.ОО.Н.2.5**  **СЈ1.ОО.Н.2.6**  **СЈ1.ОО.Н.2.7**  **СЈ1.ОО.Н.2.8**  **ГОВОР — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.3.1**  **СЈ1.ОО.Н.3.2**  **СЈ1.ОО.Н.3.3**  **СЈ1.ОО.Н.3.4**  **СЈ1.ОО.Н.3.5**  **ПИСАЊЕ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.3.6**  **СЈ1.ОО.Н.3.7**  **СЈ1.ОО.Н.3.8**  **СЈ1.ОО.Н.3.9**  **СЈ1.ОО.Н.3.10**  **ЗНАЊЕ О ЈЕЗИКУ — напредни ниво**  **СЈ1.ОО.Н.1.1**  **СЈ1.ОО.Н.1.2**  **СЈ1.ОО.Н.1.3**  **СЈ1.ОО.Н.1.4** | РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА  Разумеју и извршавају упутства и налоге у различитим приватним, јавним и образовним ситуацијама, укључујући и оне са узрочно-последичним или хронолошким следом радњи.  Разумеју општи садржај и најважније појединости монолошких излагања и информативних прилога из медија на познате, друштвено релевантне и узрасно примерене теме.  Разумеју суштину и битне елементе садржаја у краћим аудио и аудио-визуелним формама (тема, актери, односи, околности, заплет, хронологија и узрочно-последичне везе).  Разумеју општи садржај и најважније појединости дијалошких форми на познате теме из свакодневног живота, прилагођене стандардном језику и споријем ритму, уз могућа понављања и појашњења.  Разумеју једноставна образложења ставова и мишљења, прате ток аргументације и препознају противаргументе, укључујући невербалне и паравербалне сигнале.  Разумеју садржај и већину појединости у текстовима савремене музике различитих жанрова, уз поновљена слушања и припрему.  РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ТЕКСТА  – Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи.  Разумеју општи садржај и најважније појединости дужих текстова на конкретне и апстрактне теме.  Разумеју садржај различитих информативних текстова.  Разумеју дуже и сложеније савремене књижевне текстове различитих жанрова, примерене узрасту.  УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ  Користе страни језик спонтано и самостално као средство комуникације у учионици и ван ње.  Говоре систематично о тематским областима, наглашавајући важне елементе и значајне детаље.  Опширно описују и излажу теме из ширег окружења и домена интересовања, уз додатна објашњења.  У интеракцији износе и бране своје идеје и мишљења о актуелним темама, користећи објашњења, аргументе и коментаре.  Излажу своје ставове, истичу предности и мане различитих опција.  Бране и заступају ставове, изражавају слагање или неслагање са саговорником.  ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ  – Пишу есеје на блиске и узрасно примерене теме, износећи мишљење и аргументујући ставове уз наглашавање релевантних детаља.  Сажимају и пишу прегледе/сажетке књига, филмова и других медијских садржаја.  Пишу повезане текстове поштујући правила правописа, интерпункције и организације текста.  Описују стварне и замишљене догађаје, утиске, мишљења и осећања.  Истичу предности и мане појава или поступака.  Сажимају, препричавају и систематизују садржаје и информације из сложенијих текстова.  Пишу извештаје у којима траже или преносе релевантне информације и објашњења, користећи стандардне формуле писаног изражавања.  Пишу текстове о властитим искуствима, утисцима, плановима и очекивањима, износећи личне ставове и аргументе и процењујући другачије идеје.  Тумаче и описују илустрације, табеле, слике и графиконе, истичући релевантне детаље.  Пишу формална и неформална писма, имејлове и позивнице, користећи устаљене изразе примерене комуникативној ситуацији.  СОЦИОКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА  – Анализирају културне, друштвене и еколошке аспекте своје земље и земаља чији језик уче.  Објашњавају и критички сагледавају могуће узроке неспоразума у интерперсоналној и интеркултурној комуникацији.  Процењују како уверења и вредности утичу на начин опажања и разумевања других људи и култура.  Аргументовано дискутују о културној условљености понашања и различитим феноменима свакодневног живота.  Реагују адекватно на уобичајене облике примереног и непримереног понашања у интеркултурним ситуацијама, примењујући обрасце љубазне комуникације.  Користе различите језичке регистре у складу са формалношћу комуникативне ситуације.  Истражују аспекте култура земаља чији језик уче у складу са сопственим интересовањима, користећи савремене облике комуникације.  Примењују знање страног језика у различитим реалним комуникативним ситуацијама.  МЕДИЈАЦИЈА  Пореде, сажимају и структурисано преносе основне информације из више сродних усмених и писаних извора.  Преносе садржај текстова који садрже различите ставове и аргументе, прилагођавајући га писаној форми и контексту.  Усмено преносе садржај писаних и усмених текстова уз изношење сопственог тумачења и става.  Посредују у неформалним интеракцијама, преносећи и тумачећи културно условљене вредности и ставове. |
| **II** | **BEYOND LIMITS**  *Спортови и спортске манифестације* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња | |
| **III** | **WHAT THE FUTURE HOLDS**  *Свакодневни живот (организација времена, послова, слободно време)*  *Живи свет и заштита човекове околине* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговоран однос према околини | |
| **IV** | **SUCCESS**  *Интересантне животне приче и догађаји*  *Свет рада (перспективе и образовни системи)* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Естетичка компетенција | |
| **V** | **EXPRESS YOURSELF**  *Европа и заједнички живот*  *Медији и комуникација* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву | |
| **VI** | **BODY AND MIND**  *Свет рада (перспективе и образовни системи)*  *Храна и здравље (навике у исхрани, карактеристична јела и пића у земљама света)* | Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Сарадња  Одговорно учешће у демократском друштву  Одговоран однос према здрављу | |
| **Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)** | | | Монолошка, дијалошка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ. Слушање и реаговање на упутства на енглеском језику. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног. Рад у пару, групи, фронтални и ндививидулани. Мини дијалози. Игре по улогама, језичке игре примерене узрасту. Израда постера и паноа. Самостални ученички мини пројкети. | | |
| **Начин провере oстварености стандарда постигнућа и остварености исхода** | | | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора,писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ:** | **КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ** | **ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ** |
| 1. Свакодневни живот (организација времена, послова, слободно време) 2. Свет рада (перспективе и образовни системи) 3. Интересантне животне приче и догађаји 4. Живи свет и заштита човекове околине 5. Научна достигнућа, модерне технологије и свет компјутера (распрострањеност, примена, корист и негативне стране) 6. Медији и комуникација 7. Храна и здравље (навике у исхрани, карактеристична јела и пића у земљама света) 8. Потрошачко друштво 9. Спортови и спортске манифестације 10. Србија – моја домовина 11. Познати градови и њихове знаменитости, региони и земље у којима се говори циљни језик 12. Европа и заједнички живот народа   Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда гимназије – у сваком наредном разреду обнавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему. Аутори уџбеника и наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс. | 1. Представљање себе и других 2. Поздрављање (састајање, растанак; формално, неформално, регионално специфично) 3. Идентификација и именовање особа, објеката, боја, бројева итд. 4. Давање једноставних упутстава и команди 5. Изражавање молби и захвалности 6. Изражавање извињења 7. Изражавање потврде и негирање 8. Изражавање допадања и недопадања 9. Изражавање физичких сензација и потреба 10. Исказивање просторних и временских односа 11. Давање и тражење информација и обавештења 12. Описивање и упоређивање лица и предмета 13. Изрицање забране и реаговање на забрану 14. Изражавање припадања и поседовања 15. Скретање пажње 16. Тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања 17. Тражење и давање дозволе 18. Исказивање честитки 19. Исказивање препоруке 20. Изражавање хитности и обавезности 21. Исказивање сумње и несигурности     Комуникативне функције се прожимају и исте су у сва четири разреда. Оне се из године у годину усложњавају пратећи прогресију вокабулара, језичких струкура и осталих компетенција кроз стални рад на тематским областима и граматичком садржају. У корелацији су са свим предметима који се изучавају у школи, и развијају се кроз све тематске области. | **Именице**  - Множина сложеница  - Множина именица страног порекла  - Дупли генитив  **Члан** (утврђивање и проширивање опсега употреба и изостављања одређеног и неодређеног члана)  **Инверзија** после одричних прилога  (*Not only, No sooner, Seldom, Rarely, Never ...*)  **Везници**  Повезивање зависне реченице са главном:  *when, that, while, because, although, though, since, after, as, if, until, as if, as though, so that, in order that*  **Творба речи**  - Суфикси за прављење придева (*-able, -ary, -ful, -less, -ous , -ic, -ical…*)  - Сложенице: именице (*breakdown, software, passer-by*…) и придеви (*blue-eyed, short-sleeved*…)  **Глаголи**  \*обнављање обрађених глаголских времена  - *simple / continuous forms* (глаголи стања и радње*: think, feel, look, see, smell, taste, appear*)  *- Future Continuous / Future Perfect / Future Perfect Continuous*  - Партицип перфекта  - Глаголи праћени герундом или инфинитивом  - Модални глаголи са инфинитивом перфекта (*must have/ could have/can’t have.*..)  - Садашњи и прошли конјунктив  **Предлози** у изразима за време (нпр. *on time/in time, at the end/in the end/at last* …)  **Фразални глаголи** (од три дела, нпр: *split up with, run out of, come up with*...)  **Реченица**  - Скраћивање реченица партиципом (временске, релативне, узрочне клаузе)  - Неуправни говор (са слагањем времена; различити типови реченица)  - Мешовите кондиционалне реченице |

\*„Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 4/20.